

Skáftfell

MYNDLISTARMIÐSTÖÐ AUSTURLANDS
CENTER FOR VISUAL ART



Skaftfell



Skarfell

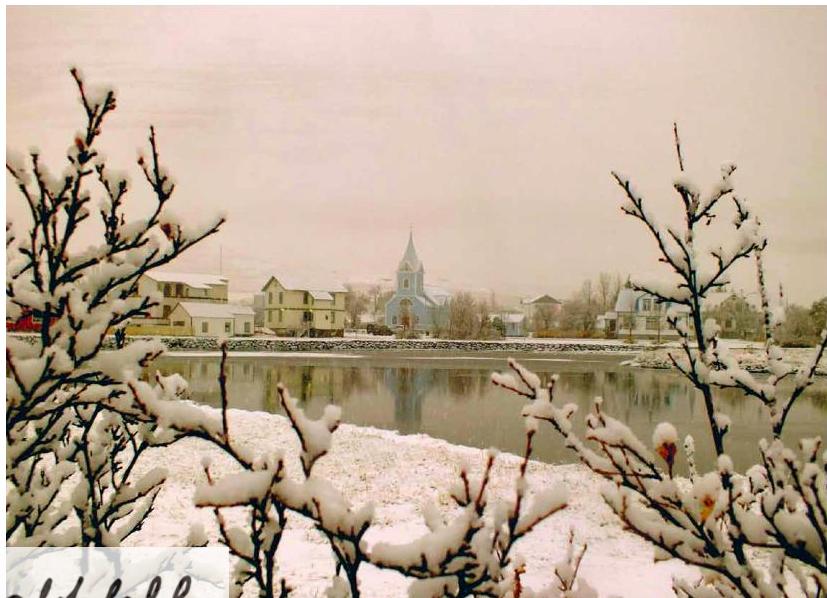


Skáftfell





Skálfell



Kraftfell





Skáftfell

AUSTURVEGUR 42



123. *Skaftfell.*



124. Öl- og kaffihúsið Skaftfell. Gullsmiðaverkstæði Bjarna Sigurðssonar niðri.

NAFN HÚSS: Skaftfell, Norsk fiskarheim.

BYGGINGARÁR: 1907.

STÆRÐ HÚSS: 180 m², 1167 m³.

STÆRÐ LÓÐAR: 457 m².

BYGGINGAMEISTARI: Guðfinnur Jónsson.

UMHVERFISLEGT GILDI: * * * *

LISTRÆNT GILDI: * * * *

SÖGULEGT GILDI: * * * *

ÁSIGKOMULAG: * *

EIGENDUR:

1907: Bjarni P. Sigurðsson Skaftfell gullsmiður.

1918: Halldór Jónsson.

1953: Den indre sjømannsmisjonen, Bergen.

1975: Seyðisfjarðarsöfnuður.

1975: Garðar Eymundsson.

Skaftfell

das Haus SKAFTFELL



where the B.W. exhibition of books took place



in BOEKIE WOEKIE, Amsterdam



in BOEKIE WOEKIE, Amsterdam



In Summer 1996 a Bookshop-Show was put up at the SKAFTFELL - house in Seyðisfjörður. The show was put up by the people of the BOEKIE WOEKIE bookshop, in Amsterdam. Of the many books on display in Am'dam, only the works of Icelanders were shown. (besides some books by the people who run the shop, & Dieter Roth. Gunnar Helgason put up the wooden constructions, Gárdar Eymundsson, from Seyðisfjörður, let his house SKAFTFELL for the show, an Dieter Roth bought the boards on the floor.



sick in bed, in Amsterdam

bókauflæring
SKAFTFELLI



Rúna Þórkelsdóttir:
picture
and wall with
print



picture by
Jan Voss

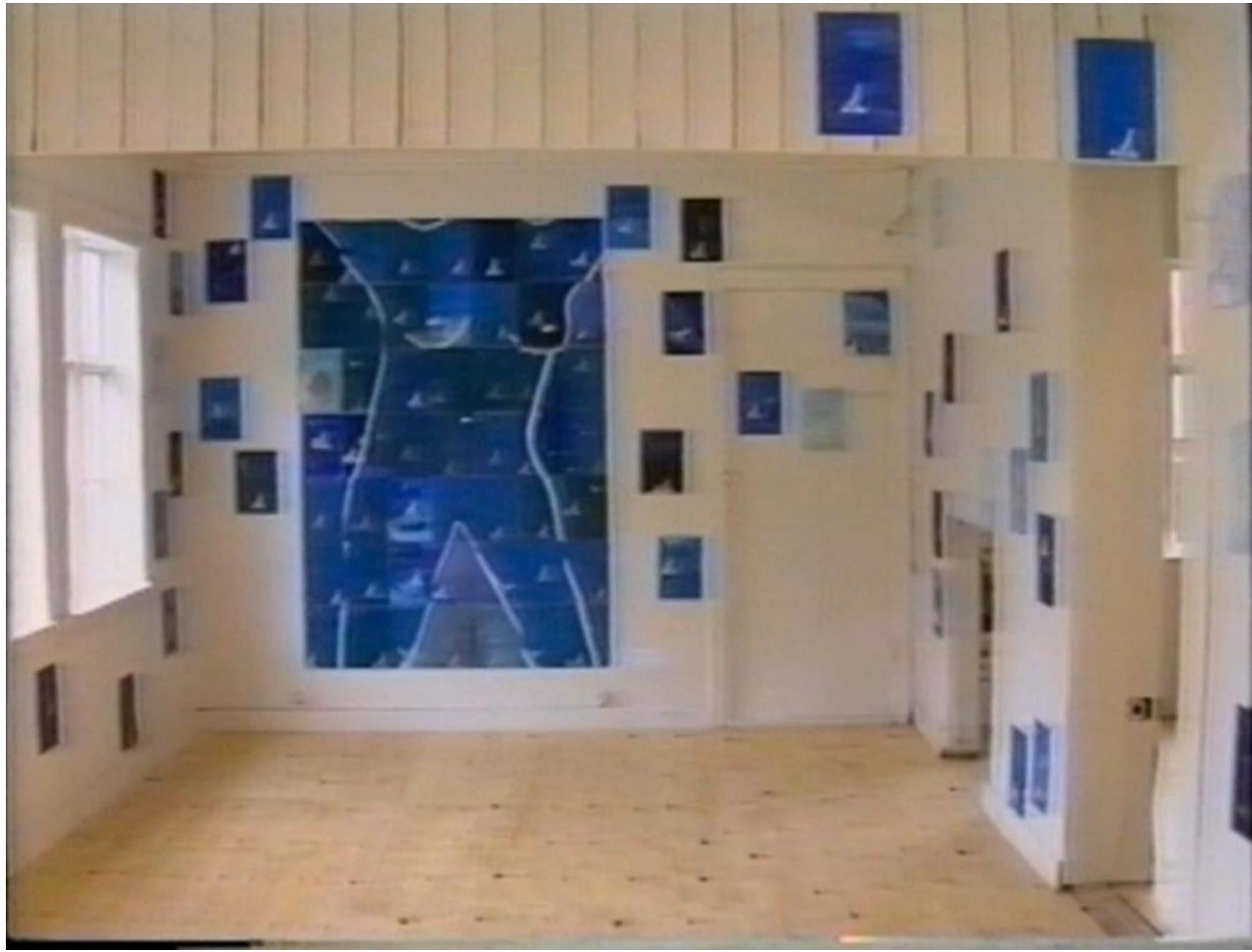
Cornelia
Hoedeman

books by
Dieter Roth

pictures by
Jan Voss



Skaftfell



Seyðisfjörður, 1998



Skaptfeli

LISTIR

Unnið að uppbryggingu Skaftfells sem menningarmiðstöðvar á Seyðisfirði

Sambönd við evrópskt listalíf

Hópur áhugamanna vinnur að viðgerðum á Skaftelli á Seyðisfirði og uppbryggingu menningarmiðstöðvar. Hópurinn er með metnaðarfull áform um sýningarhald enda með tengsl við evrópskt listalíf. Helgi Bjarnason kynnti sér uppbryggingu.

PETTA er aitt að ganga fram, Það er svo krafzníkilli hópur sem starfar að uppbrygginguini og íbúar eru að ótta sig að því að þetta er ekki tóm vitleyfa, " segir Gardur Eymundsson, trúðenmálaeistari á Seyðisfirði. Gardur og konan hans, Karólína Þorsteinsdóttir, gáfu húsið Skaftelli til lista- og menningarsafns fyrir nokkrum árum og hefur verið unnið skiptulega að endurgerð húsin og uppbryggingu menningarmiðstöðvar.

Bjarni P. Sigurðsson Skaftfell gullsmíður byggð húsið árið 1907 og var þar með verkstæði sitt auk þess sem gjötssyldin rak veitinga- og gistið, að því er fram kemur hjá Þóru Guðmundsdóttur arkitekti á Hössagögn Seyðisfjarðarkampsáðar. Síður voru verslunar í húsinum. Á síðarkrumnum eignaðist norskar sértráarsóknar Skaftfell og ruk þar norskt sjónvarpsstöðvum. Þetta aldrarinn dró úr umsvifum og norski söfnunum gaf Seyðisfjarðarsóknunum þarf árið 1976.

Afburða sýningarsalur

Gardur Eymundsson segir að settlin hafi verið að nota húsið sem fræðabeimini en fjöldlega hafi komið ljós að það hentatdi ekki. Hann

samdi við stórusínum um að taka húsið upp í safnadeildum sem hann söfnadi og þangau flutti húnum trúðum verkeftaði sitt. Húsið var um tina ónotað eftir að Gardur færði trúðum bákvörðum annað.

Að afmælisdóttur 1996, þegar kumpræðarinni varð 100 ára, kvíkuði sú hugmynd hjá Garduru að gefa húsið til lista- og menningarsafns. Það var eritt fyrir mig að fara að sejla húsið og mér fannst fara vel að því að gefa það til þessarar starfsemi", segir hann. Þá færði er Gardur áhugamáður um listi, tyligt vel með myndlist og málar í fristumum.

I upphafi tök áhugumannafélag við gjíflanni, svakkláðar Skaftfellsþópur, en 1997 var stofnun sjálfseignarstofnun um uppbryggingu og rekstrur Skaftfells sem menningarmiðstöðvar. Síðan hefur verið umtíð um mið að gagngeiningum endurberðum á húsinum.

Fyrsti áfangin var að útbúa sýningarsalur á fyrstu húsið húsinum. Þeir salurinn um 160 fermetrar með góðri lýsingum og færði listamannum sem þær sýna, enda hannaður að myndlistarmanninum Birni Roth. Sýningarsalurinn var formlega tekninn í notkun á síðasta ári.

A þessu ári hefur verið útbúln veitingastofa og kaffihús í kjallaru húsa-



Gardur Eymundsson hússasmálaeistari gaf Skaftelli til lista- og menningarsafns og Gréta, dóttir hans, er nú frammálastjóri menningarmiðstöðvarinnar.

ins og var hún opnuð á þjóðháttíðardaginn, 17. júní, um leið og listaháttíðin Á seði. Að sigrar döttr Gardars og Karólínu, Gréta Gardarsdóttur, frammálastjóra Skaftfells, er tilgangurinn með kaffihúsum að hleypa meira lífi í starfið í húsinum og reyna að slope grundvöll til að nýta það allt árið.

I kaffihúsum er ssthunn að hafa bækur, sýningarsíður, tímárit, pláskort og fleiri til að skoða og kama og tolvi með netasambandi. Listamennir Petur Kristjánsson og Eggiert Elmarsson tóku að sér að skilpeleggja veitingastofuna og reka til reynslu fyrstu tvö mánuði. Þeir leggja áherslu á kaffibigastemmingu og einföldum matselji.

Finnig er verið að innréttu lista- og freidimarsíðu med vinnusáttíðu að einfstu húsið húsinum og er staðsett að því að hún verið tekin í notkun í haust. Gréta segir að hugmyndin sé meðal annars að listamenn geti dvalið í húsinum og umtíð að listi sinni, jafnvel fyrir sýningar í húsinu.

Kraftmikill hópur

Þriðji áfangi endurgerðar Skaftfells er eftir að það er að gera við húsið að utan og koma því í uppruna- lega mynd. Gardur segir reyndar að sumi hafi verið lagður jafnöndum en

að upp sýningar í húsinu áður og að meðan að viðgerðum hafur staðið og hafi þer vækið sthygl.

Sérstak sýningamefn yfir sýningarinnar og hefur núnn mikil meðaltíð. Meðal nefndarmanna eru listamennirnir Björn Roth og Bernd Koberling, þekktir mennti í myndlistarheimsnum hér og í Evrópu. Garðar segir að Dieter Roth, sem nú er ótanum, og Björn sonur hans hafi stutt uppbryggingu og sýningartálf l Skaftfelli með ráðum og ráð og nái hafi Koberling baðst við. Tengi við þessu mennta slápp mikil og góð sambond við listahelmingum í Evrópu og gefi nein teknissíðu að fá alþjóðlega þekkta listamenn til að sýna í húsinu. Hapunktur starfssins í sumar er sýning að verkum þekkts norðs listamálar, Olava Christophers Jenssens, en hún er einnig sett upp fyrir orð Koperlings.

Auk þriggja stórra sýninga er reiknað með að inn á milli verði teknissíði til að setja upp minni sýningar.

Þótt myndistin sé í öndvegi í Skaftfelli hafi verið ýmsir aðrir listviðburir í menningarmiðstöðvum og Gréta leggur áherslu á að sá þáttar verði aukinn eftir því að hún húskynnaði þótti upp á. Þá er hugmyndin að hefja ótgáfustarsíðu sem tengist starfsemi míni í húsinu og aukka áherslu á fræðslu, meðal annars með vinnubúnum rásmeikslum fyrir börn og unglinga.

Og starf menningarmiðstöðvarinnar verður ekki bandið við húsfé Skaftfelli. Nú hefur hóparinn sem að henni standur tekjur að sér að vurðveita og gera upp húsið sem alþjóðulistamadurinn Arneir Jón Emissen, Gehi, hjó i Ásgeir er látna en utan húss og innan er fjöldi verka hans. Húsið verður sain til hefðurs og í minningu Ásgeira og er að sjálfsögðu kallað Gehraafn.

Vinnuhús Í listamanna

Gardur bindur vorin við að freidig listamarsíðuinn verði lyftistöng fyrir listalífum á stæðnum. Telur hann að Seyðisfjörður hentir að mörgru leyti vel til að byggja upp aðstoðu fyrir alþjóðlega listamenn, nokkure konar vinnuhúsbóðir listamanna. Nefndrarnar sem dæmi að listamenn sem vinna með málma og tré geti fengið aðstoðu í vélsmálu og í trúsmálfarverksstaði og góð aðstaða að fyrir sínari vísburði í félagsheimili og spróttihási.

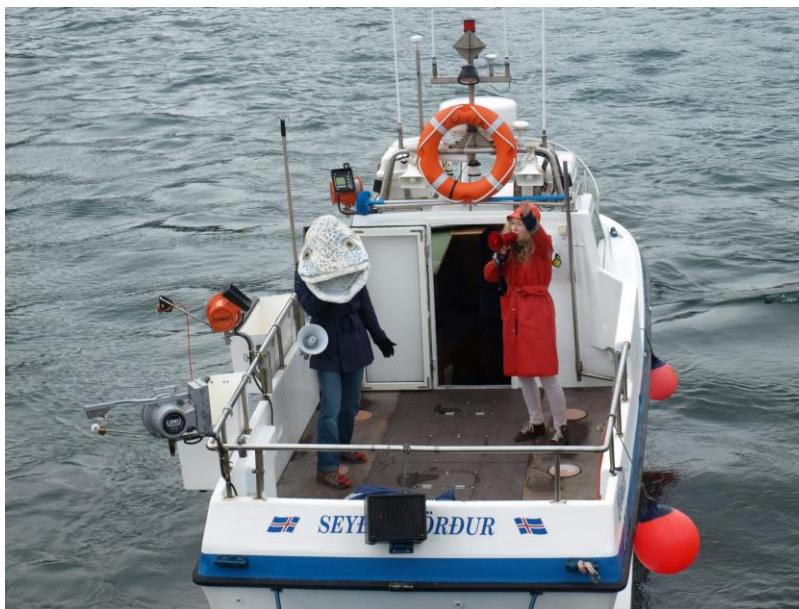
Skaftfell

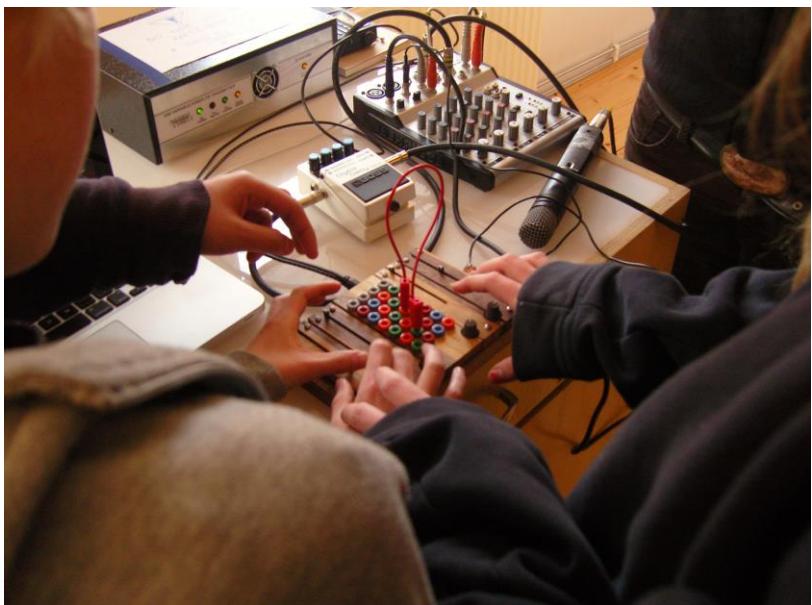


Skraftfell



Skraftfell





Skraftfell



LANDAKORT



00:01

07:09



Skaffell



Skraftfell





Skraftfell

Áform um menningarhús á landsbyggðinni kynnt

Til að menning og listir fái blómstrað

RÍKISSTJÓRNIN kynnti áform um byggingu menningarhúsa á landsbyggðinni formlega í gær. Úm er að reðla aðstöðu fyrir lista- og menningarstarfsemi og nafnálfir voru fimm stadir þar sem hísinu munu risa: Ísafjörður, Sauðárkrúkur, Akureyri, Egilstáðir og Vestmannasyjar. Forsetisráðherra kvæði þó ekki til okla hans möguleika að menningarhús muni risa á fífi stöðum í framtíðinni.

Menningarhúsumunum er aðlað að skapa nútímslega aðstöðu fyrir menningarstarf, tónlist og leiklist og taku mið af breytum kröfum auk þursu i ferðahlönu. Ekkí

liggur fyrir hvenær framkvæmdir hefjast, nákværmægla eða hversu langan tíma þer munu taka en forsetisráðherra bendi á að mismunandi aðstæður í hverju sveitarfélagi viveru óhrifapártur. „Við væntum þess að geta byrjað frí og með næsta Þjóðvarpi en hefja undibúningsvinnu og sannningsvinnu til sveitarfélögum á þessu ári,“ sagði Davíð Oddsson, forsetisráðherra, en aðlaði að um tværnum árum að medaltali yrði varði í byggingu á hverju húsi. Áhersla verði frenur lögð á að menningarhúsinu verði vegleg en að þau risi örtr.

Framkvændirnar verða fjármagnadarsameinilega af ríki og

sveitarfélögum auk þess sem einstaklingar munu taka þátt í verkefni. Kostnaður liggur ekki fyrir en að sigr sverfisráðherra ráðst hann af mismunandi kröfum og aðstæðum hvers sveitarfélaga.

„Á stórum eins og Ísafjörður er þegar verið að vinna að endurbótum á svonefndu Edinborgháus sem menn hafa hugsad sér sem menningarhús á þeim stað. Þar hafa einkauðilar haft frumkvædi og ríkdi komið að með staðiningi. Það er jví haegt að hugsa sér þetta með ýmsu móti,“ sagði Björn Bjarnason, menntamálaráðherra. Á Sauðárkrúði lýrfiti hins vegar að reisa nýtt hús þar sem ekki félagsheimill er

i þeumum. Mestu málí skipti hins vegar að á hverjum þessara staða skaparist sú aðstæða sem nánóskýleg væri til að listir og menning myttu blómstrað.

Að sigr Páls Péturssonar, félagsmálaráðherra, er ríkastjórnin með hessari ákvörðun að koma til móta við landsbyggðuna og telur að starfsemi í kringum menningarhúsinu geti orðið lyftistöng fyrir sveitarfélögum. Tilvist þeirra munir ekki söðens gefa sveitarfélögumum kost að að taka á móti allri menningarstarfsemi heldur einnig efla það meningarstarf sem fyrir er.

Menntamálaráðherra hefur forgingu um skipan nefndar til að endurskoða lögum um félagsheimili frá 1970 og undirbúa byggingu menningarhúsa. Síðan 1989 hefur það verið í höndum sveitarfélaganna að veita byggingurstyrki til félagsheimila en ríkissjóður veitti á sinum tíma styrki í upphyrgrungi félagsheimila. Í stað teknar að skemmtanaskatti man. Menningarjóði félagsheimila nái verða veitt fó að fjárlögum og er honum aðlað að stuðla að menningarstarfsemi í félagsheimilum lands-



Björn Bjarnason, menntamálaráðherra, Halldór Ásgrímsson, utanríksráðherra, Davíð Oddsson, forsetisráðherra, og Páll Pétursson, félagsmálaráðherra, kynntu áform um byggingu menningarhúsa á landsbyggðinni.

LISTIR

„Páttaskil í samstarfi ríkis og sveitarfélaga á sviði menningarmála“

Við upphaf ráðstefnunnar Menningarlandið – stefnumótun menningarmála á landsbyggðinni, sem haldin er á Seyðisfirði, var undirritaður samningur milli samtaka sveitarfélaga á Austurlandi og menntamálaráðuneytisins um samstarf í menningarmálum.

Hávar Sigurjónsson var viðstaddir.

EINNIG undirritaðu 16 sveitarfélög á Austurlandi samstarfssamningin sín á milli um samstarf í menningarmálum auk þess að ritu undir viljayfirlýsingu um stofnun fjórgurra menningarmálastofnára á Austurlandi. Sérari Geirsson formáður Samtaka sveitarfélaga á Austurlandi undirritaði samningin við menntamálaráðuneytið um menntamálaráðherra hafði áður undirritað fyrir hónd ríkisins en gat ekki verið viðstaddir vegna óvænta þingfunda.

„Hér er um að ræða nýjung og páttaskil í samstarfi ríkis og sveitarfélaga á sviði menningarmála. Samningar sem þessir hafa ekki verið gerðar áður en gatu orðið sveitarfélögum í öðrum landshlutum leidarljóum um menningarlegt samstarf og samvinnu við ríkisvaldum um þennan mikilvæga málaflokk,“ sagði Smári.

Undir þessi orð tók Vilhjálmur P. Vilhjálmsson framkvæmdastjóri

stutt verði við verkefni á landsbyggðinni sem líkleg eru til þess að treysta þar búsetu,“ sagði Vilhjálmur P. Vilhjálmsson.

Heimamenn ráðstafa fjármunum sem ríkið leggur til

„Það sem ég sé við þennan samning er að ríkið er þjarna komið með einu samstarfsáðila sem frá okkar hæjardýrum séð er áskalega mikilvægt, því reynslan segir okkar að heim mun fleiri sem koma að því að skipaleggja samstarf heima, fyrir þeim mun meiri likur eru að ríki að verkaskiptingin verði með þeim haetti að góður árangur náist,“ sagði Björn Bjarnason menntamálaráðherra en hann sötti ráðstefnuuna síðlega í gaer og óskaði Austfirðingum til hamingju með nýju samstarfssamninginn innþröðum auk samstarfssamningsins við menntamálaráðuneytið. „Það er



Morgunblaðið/Hávar Sigurjónsson
Sveitarstjórar á Austurlandi skrifa undir samstarfssamning sveitarfélaganna á ráðstefnumáli á Seyðisfirði í gaermorgun.

einnig nýjung að heimamenn skuli sjálfríðstafa þeim fjármunum sem ríkið leggur til en viljayfirlýsingin sem undirritað var tekur til forgangsröðunar verkefna. Við höfum áður gert svona samstarfssamning við Akureyrarbae en þetta er í fyrsta sinn sem samið er við hóp sveitarfélaga í einu. Nýjungin fyrir okkar í ráðuneytinu er mikil en þó er hún líklega enn meiri fyrir Austfirðingum sem hafa náð samstarfi um menningarmál allt frá Bakkafirði í norðri til Hornafjörðar í suðri.“

Ráðstefnumáli Menningarlandið lýkur síðlegis í dag eftir fjólmorg erindi og umraður um stefnumótun í menningarmálum á landsbyggðinni en henni er ætlað að refa stórh og framtíðarhorfur frá sjónarhóli þeirra sem bera ábyrgð á og standa að menningarstarfi á landsbyggðinni.

hávar@mbl.is

Upplýsingatækni í brenniddepali

Staða og bróun upplýsingaríðnaðar

Skafffell

Viljayfirlýsing um menningarmiðstöðvar

Samningur hefur verið gerður milli ríkis og sveitarfélaga á Austurlandi í þeim tilgangi að efla menningarstarf á Austurlandi og beina stuðningi ríkis og sveitarfélaga þar í einn farveg. Í 5. gr. samningsins er sagt, að á samningstímanum, sem er til loka árs 2004, verði unnið að þátttöku ríkissjóðs í uppbyggingu fjögurra menningarmiðstöðva í samræmi við viljayfirlýsingu, sem samningnum fylgir. Fer sú yfirlýsing hér á eftir, en hún er gefin á grundvelli þeirrar stefnu ríkisstjórnarinnar að vinna að því með sveitarfélögum að koma á fót menningarhúsum á landsbyggðinni.

V I L J A Y F I R L Ý S I N G

Menntamálaráðherra og sveitarfélög á Austurlandi munu sameiginlega vinna að því, að setja á laggimar menningarmiðstöðvar með þessum hætti:

Með stuðningi við Kirkju- og menningarmiðstöð í Fjarðabyggð (Eskifirði) þar sem aðstaða er til tónleika og sýninga. Miðað er við 21 m.kr. framlag úr ríkissjóði til miðstöðvarinnar.

Með stuðningi við menningarmiðstöðina Skaftfell á Seyðisfirði þar sem áhersla er lögð á myndlist og sýningar. Miðað er við 9 m.kr. framlag úr ríkissjóði til að ljúka framkvæmdum.

Með stuðningi við menningarmiðstöð á Hornafirði, þar sem áhersla er lögð á söfn, handverk, sýningar, bókmenntir og aðstöðu fyrir fræðimenn. Miðað er við 21 m.kr. framlag úr ríkissjóði vegna þessa verkefnis.

Menningarmiðstöð í Austur-Héraði, þar sem aðstaða verði skópuð til sviðslista. Áform um þessa miðstöð hafa ekki verið fullmótúð af sveitarfélögum og því óráðið um hlutdeild ríkissjóðs í henni.

Þá hafa komið fram óskir um hlutdeild ríkissjóðs í rekstrarkostnaði þessara miðstöðva. Óráðið er um hann og mun niðurstaða í því efni ráðast af almennri stefnumótun ríkisstjórnarinnar um þessi mál.

Aðilar lýsa vilja sínum til að hrinda þessari viljayfirlýsingu í framkvæmd svo fljótt sem nauðsynlegar heimildir ríkisstjórnar, Alþingis og sveitarstjórnar hafa verið samþykktar.

Seyðisfirði, 14. maí 2001

Björn Bjarnason
menntamálaráðherra

Smári Geirsson
formaður Sambands sveitarfélaga í
Austurlandskjördæmi

Skraftfell



Slátturhúsið 2006



Menningarmiðstöð Hornafjarðar, 2008

Skraftfell

Rekstur Edinborgarhússins erfiður

BALJARINS BESTA | 10:56 | 21. MAI 2013

Litun 0



Edinborgarhúsið í Ísafirði.

„Það er alveg ljós að það er ekkert einsdæmi að rekstur Edinborgarhússins sé í járnum, þar sem rekstur menningarstofnana gengur mjög brösuglega um þessar mundir á landsvísu. Það er einna helst á Austurlandi þar sem eitthvað sést til lands. Þar voru stofnstyrkir til menningarhúsa afþakkaðir á sinum tíma og þess í stað gerðir samningar um framlag ríkisins til reksturs þeirra húsa sem fyrir voru,” segir Jón Jónsson, menningarfylgjari Vestfjarða og starfsmáður Menningarráðs Vestfjarða.

Ljóst er að mikið ber á milli þegar kemur að túlkun á fjárfamlögum Ísafjarðarbæjar til Edinborgarhússins en menningarhluti hússins, Menningarmiðstöðin sjálf, glímir við verulegan fjárvirkort sem hamrar mjög þróun og eflingu starfsins. Ólöf Dómhildur Jóhannsdóttir, rekstrarstýra Menningarmiðstöðvarinnar sem broslegt að líta á það fjármagn sem sveitarfélagid lagði fram í samningagerdinni við ríkið vegna uppbyggunar menningarhússins. „Betta er eins og ad byggja sjúkrahús og ákvæða síðan að ráða ekki lækna,” segir Ólöf Dómhildur.

Daniel Jakobsson, bæjarstjóri Ísafjarðarbæjar, segir ljós að framlög sveitarfélagsins til menningarmála séu myndarleg á landsvísu. Tölurnar tali sínu máli. Í ársreikningi Ísafjarðarbæjar er gert ráð fyrir 96,5 milljónum króna til menningarmála. Þar af fara 5,4 milljónir króna til Menningarráðs Vestfjarða. Að sögn Jóns Jónssonar liggar styrkur menningarsamninganna í því að ríkið leggur mjög vel fram á móti framlagi sveitarfélaganna, en af hálfu ríkisins eru lagðar fram 10 krónur á móti hverjum 4 frá sveitarfélögum. Eins og sjá má af úthlutunum Menningarráðs Vestfjarða er ljóst að það eru því mun fleiri krónur að skila sér til baka til Ísafjardarsvæðisins heldur en eru lagðar til ráðsins.

	2005	2006	2007	2008	2009
Rekstrartekjur	5,540,499	6,151,533	11,298,842	17,286,309	11,322,041
Rekstrargjöld	-4,465,784	-7,376,270	-9,235,974	-17,220,645	-9,549,235
Vaxtatekjur	6,085	33,843	42,140	33,250	21,355
Vaxtagjöld	-1,732,437	-1,159,540	-1,157,899	-2,389,111	-1,603,843
Hagnaður/Tap ársins	<u>-651,637</u>	<u>-2,350,414</u>	<u>947,109</u>	<u>-2,290,197</u>	<u>190,318</u>

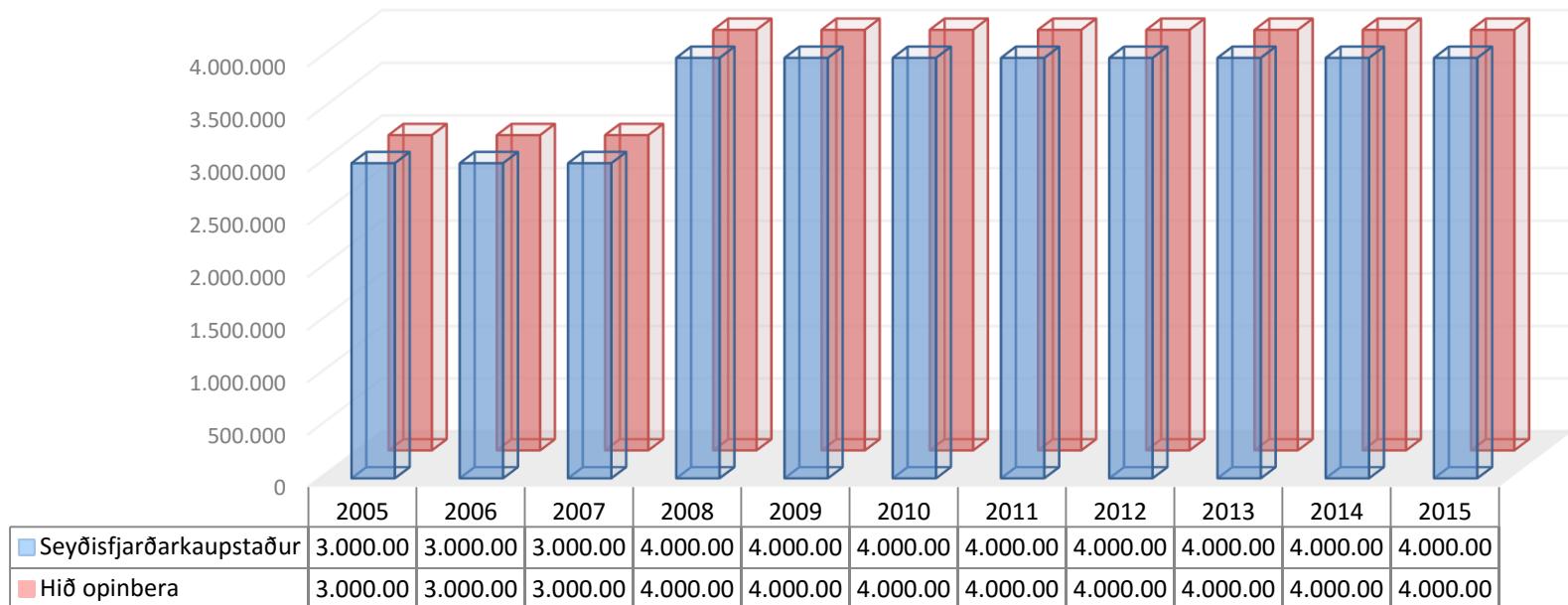
	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Rekstrartekjur	16,033,013	18,352,800	15,206,873	21,034,515	21,696,132	32,111,902
Rekstrargjöld	-15,942,730	-15,095,643	-14,651,644	-19,828,976	-20,509,893	-29,739,815
Vaxtatekjur	14,536	4,705	29,909	50,197	24,469	26,950
Vaxtagjöld	-963,875	-934,368	-1,000,585	-914,322	-546,746	-623,170
Hagnaður/Tap ársins	<u>-859,056</u>	<u>2,327,494</u>	<u>-970,676</u>	<u>341,414</u>	<u>663,962</u>	<u>1,775,867</u>

Tap 2005-2015

-875,816

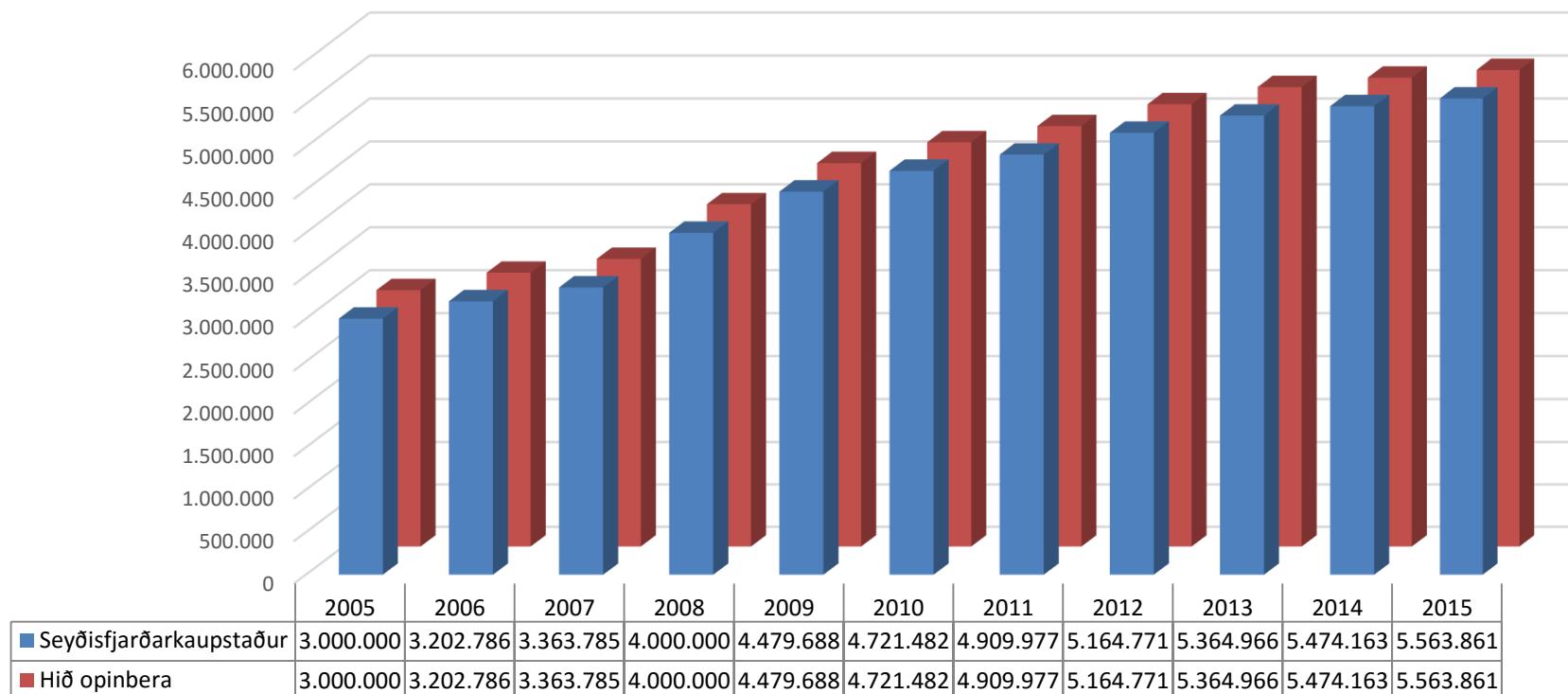
Skattfell

Styrkir án vísitölutengingar



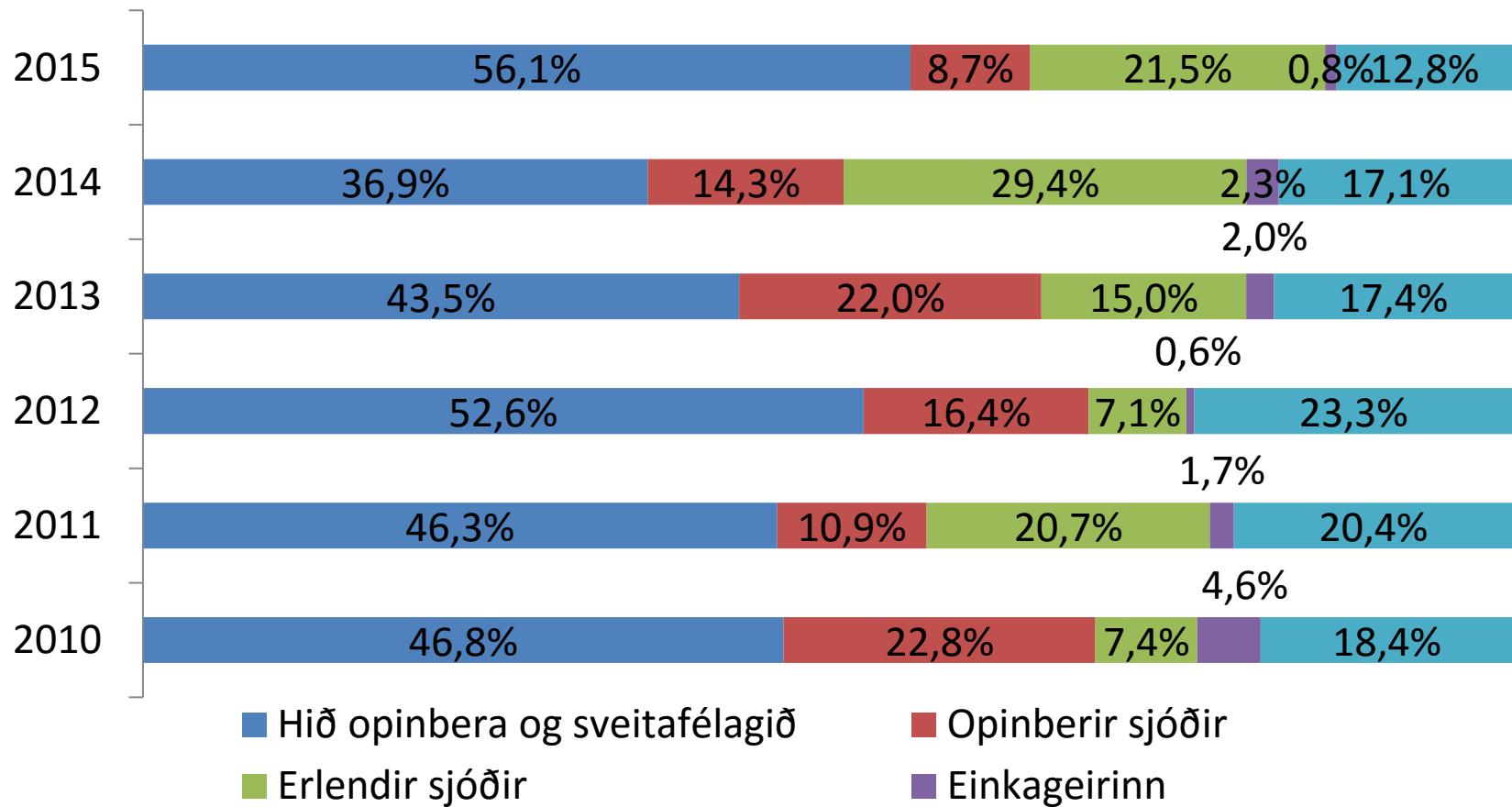
Skraftfell

Styrkir með vísitölutengingu

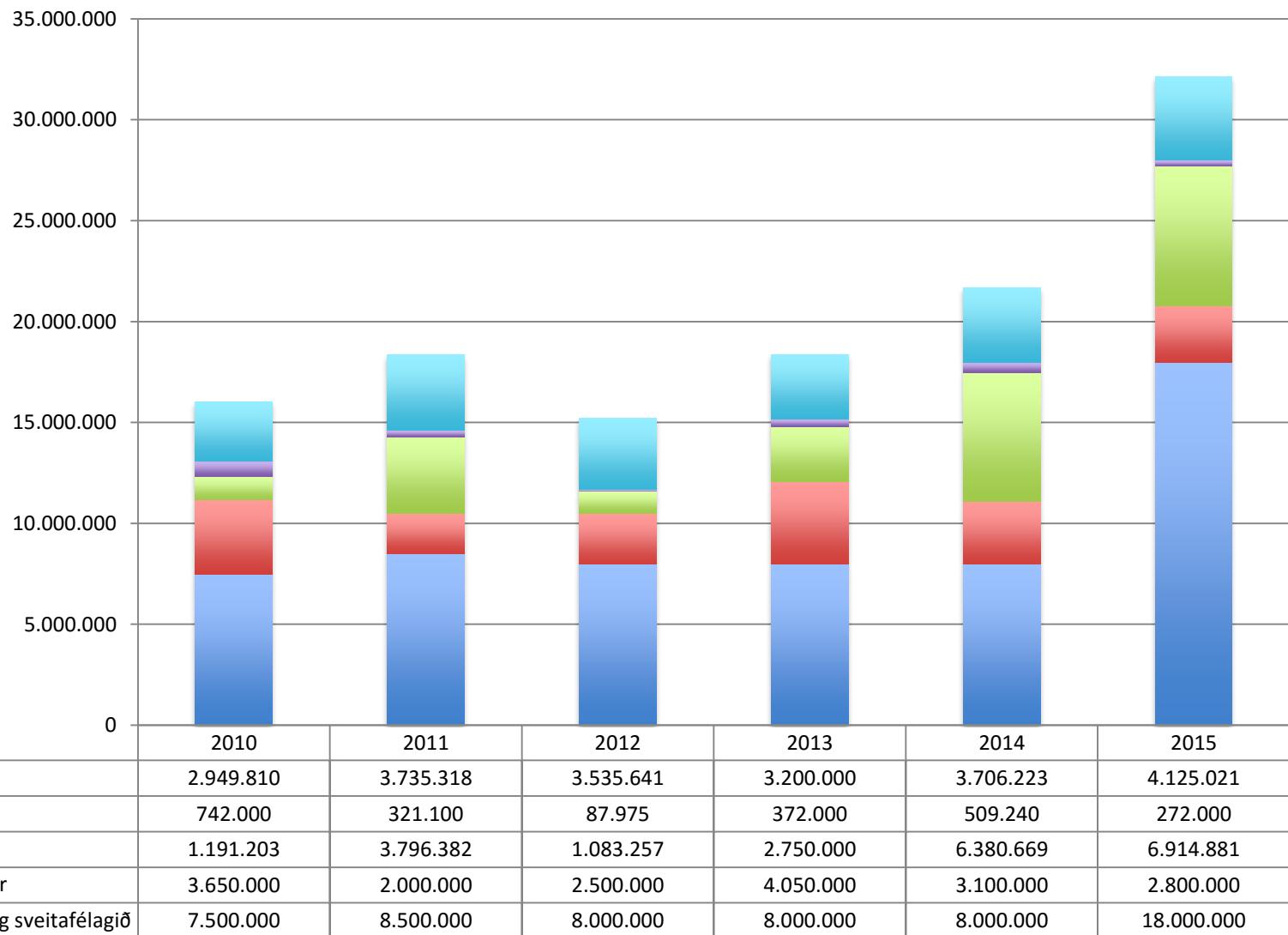


Skraftfell

Skipting tekjustofns 2010-2015



Tekjustofn



Skraftfell

Rekstrargjöld Skaftfells 2010-2015



- Laun og launatengd gjöld ■ Rekstur fasteigna og áhalda
- Sölu og stjórnunarkostnaður ■ Verkefnakostnaður
- Afskriftir

Skaftfell

Skaftfell hefur undanfarin ár getað styrk listamenn til dvalar í gegnum Norrænu menningargáttina Goethe–institute Danemark og erlend samstarfsverkefni. Eins og sjá má fengu listamenn tæplega 2.5 milljónir í gegnum starfsemi Skaftfells. Ef miðað er við listamannalaun 2015, 321.795 kr. á mánuði, náðist að skapa atvinnu í næstum 8 mannmánuði. Ferðakostnaður og ýmis aðkeypt þjónusta vegna erlendra samstarfsverkefna er ekki talið með.

Styrkir til listamanna	2015	2014	2013	2012
Norræna menningargáttin	475,626	1,659,269	2,573,767	727,620
Goethe–institute Danemark	439,050	450,807	-	-
Erlend samstarfsverkefni	1,445,400	1,295,270	-	-
Rithöfundalestin	100,000	100,000	100,000	75,000
Alls	2,460,076	3,505,346	2,673,767	802,620

Heildarvelta í skapandi greinum

Helstu niðurstöður þessarar kortlagningarsýna að heildarvelta greinanna var 189 ma.kr. árið 2009. Þar af var hluti ríkis og sveitarfélaga um 12,5% eða um 24 ma.kr. eins og sést á mynd 6. Á myndinni er hlutur hins opinbera, ríkis og sveitarfélaga, neðst á myndinni enda byggir virðisaukaskattsskyld velta skapandi greina að einhverju leyti á því opinbera fjármagni sem veitt er til greinanna.

Mynd 6
Heildarvelta skapandi greina



Hér má sjá að á verðlagi hvers árs virðist hafa verið vöxtur í skapandi greinum á Íslandi, en á mynd 7 má sjá að á verðlagi ársins 2010 var árið 2007 stærsta ár skapandi greina og að árið 2009 var velta heldur minni en árið 2005.

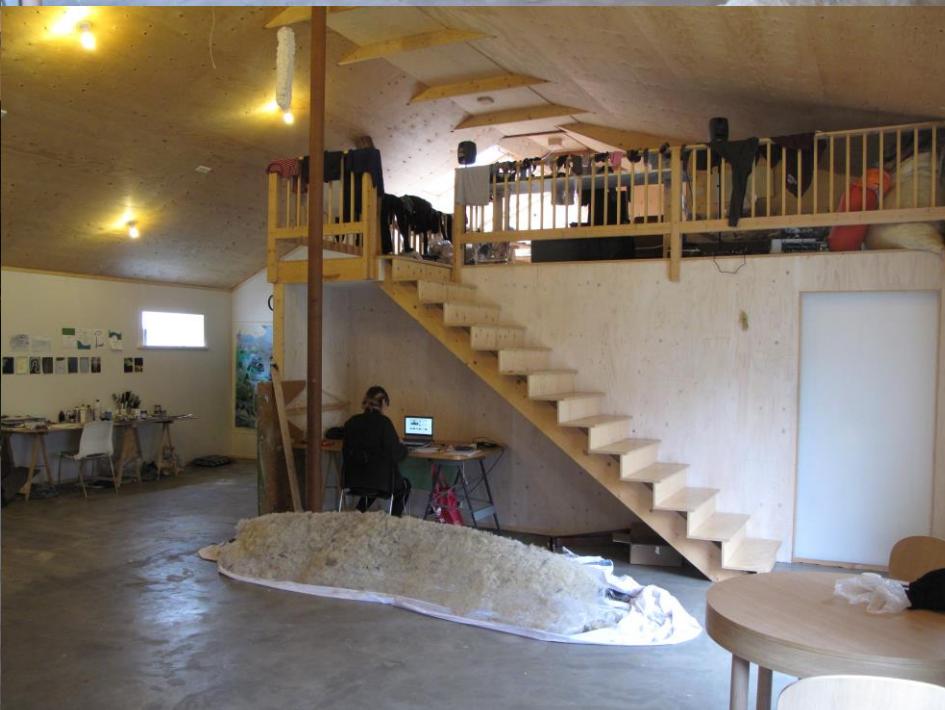


Skaftfell

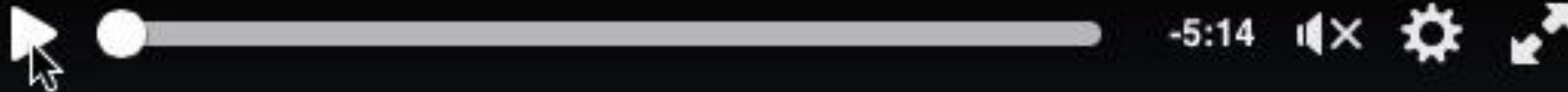








Skaftfell – Center for Visual Art East Iceland



Skaftfell